

CAPODANNO INSIEME

Fine del vecchio e inizio del nuovo anno in relax alle terme di Portorose (Portoroz, Slovenia)

Programma dettagliato e adesioni in sede, fino ad esaurimento posti.

LA MUSICA

I CONCERTI DELL'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO

Auditorium di piazza Mahler - spettacolo + trasporto in pullman.

Domenica pomeriggio, partenza h. 14,45 da Largo XXV aprile con successiva fermata a Triante, via Cavallotti ang. via Vittorio Veneto - adesioni da subito in sede.

Domenica 26 gennaio, h 16

Liszt, Mephisto waltz; Paganini, Concerto "La campanella"; Saint-Saens, Sinfonia n.3 in do minore.

Violino Benjamin Schmid; Organo Alberto Gaspardo; Direttore Emmanuel Tiecknavorian

Domenica 2 marzo, h 16

Beethoven, Ouverture "Die Weihe des Hauses"; Strawinski, Divertissement "Le baiser de la fée"; Cajkovski, Sinfonia n. 2 "Piccola Russia".

Direttrice **Zhang Xian**

Domenica 30 marzo, h 16

Borodin, Danze Polovesiane da "Il Principe Igor"; Prokofiev, "Romeo e Giulietta", Suite.

Maestro del coro Massimo Focchi Malaspina

Direttore Emmanuel Tjeknavorian



PROVA D'ORCHESTRA AL TEATRO ALLA SCALA

Ritrovo dei partecipanti in loco, raggiunto con mezzi propri. Adesioni da subito in sede. Contatti e orari precisi su gruppo WhatsApp dedicato.

Lunedì 17 febbraio - ore 11

Dallapiccola, Due pezzi; Franz Liszt, Concerto n° 2; Berlioz, Roméo et Juliette

Direttore Gianandrea Noseda, pianoforte Francesco Piemontesi.

ANTICIPAZIONI

Maggio:weekend storico-mitologico **La 'Riviera di Ulisse'** (Gaeta, Sperlonga, Terracina, Circeo).

Lezione propedeutica sui miti comparati di Ulisse ed Enea - in sede, prof.ssa Annalisa Amodeo.

Maggio: week-end a **Pesaro.**

Giugno: settimana azzurra nelle Canarie, **Tenerife.**

Agosto: la verde **Irlanda.**

Per esigenze organizzative di prenotazione trasporti e hotel, si pregano cortesemente i soci di confermare quanto prima possibile la loro adesione a queste uscite.

NOTIZIE AI SOCI

Un benvenuto ai nuovi soci.

Si ricorda che questo è l'ultimo dépliant del nostro programma inviato ai soci iscritti nello scorso anno: per ricevere il prossimo occorre rinnovare l'iscrizione all'Università Popolare di Monza. Si ricorda che le iscrizioni si raccolgono in sede, nell'orario di segreteria, tutti i lunedì e i giovedì dalle 16.30 alle 18, e al Liceo Zucchi prima delle conferenze, i mercoledì dalle 15 alle 15.30. L'iscrizione è necessaria per accedere a corsi, mostre con guida, viaggi e visite d'istruzione; la quota di € 40 per quest'anno rimane invariata.

La segreteria, chiusa dal 22 dicembre per le feste, riapre il 7 gennaio.

La presidente, Valeriana Maspero

CONCERTO DI NATALE

Sabato 21 dicembre, ore 16 - Sala Maddalena, via Santa Maddalena, 7

La musica degli angeli (strumenti antichi e voce)

Ensemble Sangineto: ADRIANO SANGINETO - arpa celtica, voce, CATERINA SANGINETO - salterio ad arco, flauti,

percussioni, voce, JACOPO VENTURA - chitarra acustica, bouzouki, voce, arpa e salterio



Programma in sala.

Università Popolare di Monza

dal 1901



www.universitapopmonza.eu

**PROGRAMMA
GENNAIO - MARZO 2025**

sede: **Vicolo Ambrogio, 6 - Monza**
tel. **342 5442375**

e-mail: unipopmonza@gmail.com

 **UPM - Università Popolare di Monza**

Orario Segreteria e Iscrizioni

dalle ore 16.30 alle ore 18 lunedì e giovedì

Conferenze e lezioni magistrali

Aula Magna del Liceo Zucchi
Monza, Piazza Trento e Trieste, 6
il mercoledì alle ore 15.30

Visite guidate e spettacoli

partenze da Largo XXV Aprile

I MERCOLEDÌ CULTURALI: MUSICA, ARTE, STORIA E LINGUAGGIO

Le conferenze dell'Università Popolare di Monza sono aperte alla cittadinanza e si tengono ogni mercoledì pomeriggio alle ore 15.30 nell'Aula magna del Liceo B. Zucchi (piazza Trento e Trieste, 6).

LE EMOZIONI DELLA MUSICA

a cura di Adalberto Maria Riva,
già docente al conservatorio G. Verdi di Milano,
formatore e concertista

Mercoledì 8 gennaio - *La nascita della "Seconda pratica" e della teoria degli affetti: i legami tra musica e retorica dal Barocco all'Ottocento.*

Mercoledì 15 gennaio - *Caratteristiche e "personalità" delle tonalità: prima parte. Gioia, tristezza, calma, melancolia.*



Mercoledì 19 febbraio - *Caratteristiche e "personalità" delle tonalità: seconda parte. Dolchezza, ansia, rabbia.*

Mercoledì 26 febbraio - *I 24 preludi di Frédéric Chopin, un grande affresco dei sentimenti insiti ed esprimibili attraverso il sistema delle 24 tonalità.*

IL MUSEO: UNA STORIA UNIVERSALE

a cura di Marco Emilio Erba, docente, saggista e
pubblicista

Mercoledì 22 gennaio - *Nella camera delle meraviglie. Dai tesori medievali alle collezioni principesche.*

Mercoledì 29 gennaio - *Il museo come istituzione. Da Napoleone alla regina Vittoria.*

Mercoledì 5 febbraio - *Tra secondo e terzo millennio. Verso il museo-mondo.*



L'UNIVERSITÀ POPOLARE NELLA STORIA DI MONZA

a cura di Giuseppe Maria Longoni, già pubblicista,
storico e scrittore

Mercoledì 12 febbraio - *La storia delle università popolari e dell'UPM di Monza.*

MOSÈ BIANCHI E LA MONACA DI MONZA

a cura di Daniele Astrologo Abadal
autore, docente e critico d'arte

Mercoledì 5 marzo - *Attualità e riletture dell'opera di Mosè Bianchi*

*La Virginia de Leyva
del maestro*



SULLA COMUNICAZIONE TRA L'ANTICHITÀ E L'OGGI

a cura di Paolo Cesaretti, docente di storia bizantina
all'università di Bergamo, Edi Miguzzi, glottologa,
saggista e autrice di testi scolastici, e Riccardo
Manzotti, docente alla UILM di Milano e noto
saggista.

Mercoledì 12 marzo - *'Più selvaggi delle belve'?
L'Europa vista da Bisanzio (Paolo Cesaretti).*

Mercoledì 19 marzo - *Ideologia e linguaggio (Edi
Minguzzi).*

Giovedì 27 marzo - *Intelligenza artificiale, coscienza,
comunicazione (Riccardo Manzotti).*

LA MOSTRA

Le visite a mostre e musei di Milano prevedono il
ritrovo dei partecipanti in loco, raggiunto con mezzi
propri. Adesioni da subito e locandine info in sede.
Contatti e orari precisi su
gruppo WhatsApp.



Martedì 28 gennaio, ore 15.30: *Picasso lo straniero*
Milano, Palazzo reale - guida: Anna Torterolo

GLI ITINERARI CULTURALI

Le uscite e i viaggi dell'Università popolare sono riservati ai soci. Partenze dei pullman di regola da Largo XXV Aprile. Orari, costi e programmi dettagliati su locandina reperibile in sede. Memo su gruppo WhatsApp "UPM" - riservato ai soci iscritti che ne facciano richiesta rilasciando il numero del cellulare.

Sabato 15 febbraio

PAVIA STORICA

Le tracce del tardo impero, dei Longobardi e del Sacro romano impero germanico nei monumenti della chiesa di San Pietro in Ciel d'oro e la Pavia dei Visconti al Castello di Galeazzo II e Giangaleazzo.



Venerdì 7 - lunedì 10 marzo
WEEK-END BILBAO E DINTORNI

Il museo Guggenheim,
la cattedrale
e Calatrava
a Bilbao,
escursioni
a Santander
e San Sebastian



Sabato 22 marzo

IL MONTE ISOLA SUL LAGO D'ISEO

Le memorie di antiche chiese e dimore storiche, il borgo e la rocca medievale in un percorso di natura ancora preservata nel gradevole clima lacustre.

